

Arte astratta e concreta
Panorama dell'arte astratta in Italia del 1915 al 1951
Amici della Francia

Six peintres italiens de Paris
Pariser farbdruke
Frank graphik

Gruppe Phases
Depaysage

Il Gesto
Französische Graphik

Gruppe 53

Internationella utstalling

Internationella Majsalong

Poëm object

Pintura de Hoys

16 peintres de la jeune école de Paris

Espaces imaginaires

Phases

Contro lo stile

Sélections

50 ans de peinture abstraite

L'avventura dell'arte astratta

Giovani artisti italiani

Segno e materia

La jeune école de Paris

Espace et structure

Riviste italiane di avanguardia

Depaysage

Phases

Italienische Malerei

Peinture actuelle

Group shows

École de Paris
Réalités Nouvelles
Abstrak landscap

Konfrontaje
Mostra dei pittori astratti

Le voir dit
Quatre peintres

Lyrisme et abstraction
Peintres italiens de Paris
Proposition pour un jardin
Nuovi maestri della pittura italiana
Poésie objective
École de Paris

Paris-London 1961

Peintres d'aujourd'hui et meubles d'autrefois
Donner à voir 1
Aspects '62
Peintres à two cites
Konstperspektiv
Graphic from Paris

Le voir dit
L'informale in Italia
Donner à voir 3
New Directions of western Europe

Naissance d'un art nouveau
Autour du jeux

Tendances

Mythologies quotidiennes

Peinture du cri, espace du silence

Figuratie en defiguratie

Le labyrinthe, la nature, la ville

Nova figuração

Action et reflexion

Petits formats

La Figuration narrative

Promesses tenues

Hommage à N.Niépce

Le merveilleux moderne

Gruppo Settanta

Realismus der Symptome

Hommage à N. Niépce

Mec-art

Pittura meccanica

Figuration narrative

Figuration narrative

L'automobile dans l'art

Neu Malerei aus Paris

Bande dessinée et figuration narrative

Le monde en question

Parole sui muri

L'Oeil de boe

Aspects

Sammlung Marguerite Arp-Hagenbach

Les quatres éléments

Un poète et ses peintres

La Mec-art

La Mec-art

La Mec-art

La Mec-art

Ritratti

Pluralità viva

Essere n.4 Pittura meccanica per una nuova iconografia

Nuovi materiali e linguaggi

La Mec-art

Bertini, Mariani, Rotella

Foules du temps présent

Liberté de parole

Rencontre

Poèmes objets

Moderne Italiaanse Kunst

Concrete poetry

Exposition franco-italienne

Due decenni di avvenimenti artistici in Italia 1950/70

1970: Mec-art. Bertini, Di Bello, Mariani, Rotella

Metamorfosi dell'oggetto

Mostra-incontro Italia Svizzera

Immagine oggi in Italia

Collettiva

Up the gallery

12 gallerie pilote 1945-60

Metamorfosi dell'oggetto

Esperimente

Art System

Combattimento per un'immagine

Ritratto Oggi

Fotomedia

Incontro di arte e Moda

Fotomedia

20 ans de Phantomas

Tipologia del figurativo

Mythologies quotidiennes 2

Tra pittura e fotografia

Concreto e Visuale

Concreto e Visuale

Les huns

16 Italian Artists

L'art contemporain

La Mec-art

Le travail sur l'image

Peintres de l'action lyrique à S. Germain

Le defi à la peinture

Generazione anni Venti

Linea della ricerca italiana 1960-80

Realites au figuré

Il Mac

Il Mac

Il Mac

Alternative italiane alla Pop art

La struttura emergente

Collettiva

Il Pop in Italia

Group shows

L'Informale in Italia
Arte preziosa in 4 mostre

Aspects de la peinture contemporaine
Il Mac

Les années 50
Sapere-Sapore
Fonds regional Ile de France
Work by camera
Aspects de l'art in France

L'impassibile naufrago

Arcrea 87
Pittori italiani di Parigi

Collettiva
Italie extra muros

The aspects of contemporary painters in Paris
Mec-art

Bertini, Mariani, Rotella
Mec-art Techno-pub

Tribute to Pierre Restany
Automatismos paralelos. La Europa de los Movimientos Experimentales 1944-1956

La France en guerre d'Algerie
Pittura a Milano 1945-1990

Les mots et le visible

Due amici in una vita nell'arte: Bertini e Rotella
Il MAC

Arte a Milano 1946-1959. Mac e dintorni

Correnti astratte in Toscana 1947-1955
Arte a Milano 1946-1959. Il Movimento nucleare

Années de combat
Art club 1945-1964
Mito Moto

Il disegno italiano
Sentieri interrotti
Il piccolo orologio

Da Art club al Gruppo degli Otto. La pittura astratta nel secondo dopoguerra in Italia

Une histoire de l'art du XX siècle

De te fabula - l'autoritratto contemporaneo

Capolavori ritrovati dell'arte italiana 1947-67
Movimento Arte Concreta 1948-1952
Fiamma Vigo e Numero, Una vita per l'arte

Attraversare Genova
Riflessi nell'arte

Pop Art Italia 1958-68
Donna - Immagini del femminile da Boldini a oggi
Folla in galleria - La figura umana nell'arte dal 1930 a oggi
Maggio arte

Leggere, non leggere. Libro d'artista e oltre
Atelier cosmopolita: tradizione e avanguardie a Parigi 1900-1970

Mito Auto Moto 2
Le dinamiche del gesto
Un secolo di arte italiana. Lo sguardo del collezionista. Opere dalla Fondazione VAF

...And the stars shine
Accrochage de groupe d'artistes représentés par la galerie
La figuration narrative dans les collections publiques 1964-1977

La figuration narrative dans les collections publiques 1964-1977
Work in progress
Artisti italiani
LiberoLibrod'artista libero
L'immagine critica: Milano anni 60 tra Pop e contestazione
Viaggio nell'arte italiana 1950-1980. Cento opere dalla Collezione della Farnesina

Libro è Arte

Viaggio nell'arte italiana 1950-1980. Cento opere dalla Collezione della Farnesina

Immagini (ri)velate
Espressioni d'arte
L'immagine critica: Milano-Calice anni '70

Chiari & geniali. 8 percorsi nell'arte contemporanea
Quindici gallerie quindici artisti
Pop art. La via italiana
Percorsi del Novecento
Arte Scrittura Immagine

Viaggio nell'arte italiana 1950-1980. Cento opere dalla Collezione della Farnesina

Accesso consigliato ai non addetti ai lavori
Books and books
Figuration narrative 1960-1972
Automobile-autonobile
E..state con l'arte
Un anno d'oro

Evoluzioni. La scuola di Parigi

Fotografando: dalla Mec Art al digitale

Astrattismo a Viareggio dal dopoguerra ad oggi

LiberolibroD'Artista Libero

Spazio, colore, immagine. Emblemi d'arte contemporanea,